

Předpoklady filosofické

Každý výkon (každá akce) představuje provedení (uskutečnění) něčeho, co tu ještě nebylo (zatím nemusíme dbát rozdílů v míře „novosti“ takového výkonu ani jeho výsledku, „produktu“), ale zároveň platí, že je jednak něčím víc než zvnějšněním něčeho původně vnitřního (neboť je nezbytné, aby se nějak přizpůsobil okolnostem, a to znamená také, že ke svému uskutečnění potřebuje použít něčeho, co mu je nějak k dispozici, např. jako materiál, ale zejména v případě živých bytostí jde většinou o víc než o pouhý „mrtvý“ materiál), zatímco na druhé straně je vždy také něčím méně než uskutečněním (zvnějšněním) nějakého ne-daného (ne-předmětného) programu a plánu. To znamená, že každý výkon uskutečňování něčeho, co skutečné ještě nebylo a není (alespoň hic et nunc), je závislé na okolnostech (z nichž jen některé jsou důležité, a to v různé míře), tedy také na podmínkách – a předpokladech.

(Písek, 060723-3.)