

971030-3

(starší záznam v sešitě – nedatován:)

1. „Bůh“ je téma filosofii „cizí“, pokud si je nezvolí takto sama a nekonstituuje příslušný **pojmem** (např. Aristotelés, kdežto např. Platónův „demiurg“ je mythos, jak právem kritizuje Aristotelés).

2. Filosof ovšem může podrobit kritické reflexi nejenom filosoficky náležitě konstituovaný pojem nebo celou koncepci „boha“ a „božství“, ale také „náboženské představy“, které nejsou náležitě (nebo dokonce vůbec) pojmově pročištěny. „Bůh“ atd. je pak tematizován jen takto mediálně, tj. prostředkovaně.

3. Filosofie je především reflexe (event. umění reflexe) – tedy *ars*, nikoliv *scientia*. Je to disciplína, jejímž hlavním posláním je umožnit všem, kdo jsou schopni myslet a kdo opravdu myslí, uvědomovat si co nejdůkladněji, co skutečně dělají, když myslí (resp. když něco vědí nebo se domnívají, že vědí, když si něco uvědomují, zkrátka když provádějí tzv. výkony či akty vědomí či myšlení).

(přepis: Písek, 971030-4.)