

971212-1

Jung (např. 1954, s. 94) považuje archetypy za jakýsi „základ“, bez něhož je vědomí jakoby „vykořeněno“ ztrátou své „orientace na minulost“ a nutně pak propadá neurózám, podléhá „bezmocně jakýmkoli sugescím a je vnímavé pro duševní epidemie“.

(Písek, 971212-1.)